***Министерство культуры Оренбургской области***

***государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение***

***«Орский колледж искусств»***

******

***Программы государственной итоговой аттестации***

***выпускников ГБПОУ ОКИ - 2024 г.***

***Орск, 2024***

**Специальность**

**51.02.01. Народное художественное творчество (по видам)**

**Вид: Хореографическое творчество**

**Программы выпускной квалификационной работы «Показ и защита творческой работы»**

Руководитель – Волкова Алёна Викторовна

Концертмейстеры - Дульнев Александр Георгиевич

Левченко Александр Николаевич

1. Ибрагимова Карина Руслановна тема «Постановка хореографического номера на основе современного танца»;
2. Бекмухамбетова Карина Саматовна тема «Традиционная обрядовая культура алтайского народа, как основа для постановки сценического номера»;
3. Дятченко Алёна Евгеньевна тема «Постановка хореографического номера на основе славянского фольклора»;
4. Хвостикова Елизавета Григорьевна тема «Постановка хореографического номера на основе стилизации народного танца»;
5. Павленко Ирина Максимовна тема «Современный танец, как основа постановки хореографического номера»;
6. Антипова Оксана Игоревна тема «Постановка хореографического номера на основе русского народного танца»;
7. Зоткина Александра Витальевна тема «Использование основных композиционных приемов современного танца для постановки хореографического номера»;
8. Седая Мария Андреевна тема «Использование основных композиционных приемов современного танца для постановки хореографического номера»;

**Специальность**

**53.02.03 Инструментальное исполнительство ( по видам инструментов)**

**Вид: фортепиано**

**Программа выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»**

**1.Ирмухамбетова Мадина —руководитель Канчурина Екатерина Александровна**

Д. Шостакович Прелюдия и фуга D-dur

Й. Гайдн Соната D-dur №33, 1 часть

А.Аренский Этюд ор.74 №6 d-moll

Ф.Лист «Венгерская рапсодия» № 5

**2.Камаева Екатерина - руководитель Чумак Наталья Васильевна**

И.С. Бах Прелюдия и фуга f-- moll ХТК I том

Л. Бетховен. Соната №32 ор.53 c-moll (1 часть)

Ф.Лист. Этюд №8 «Дикая охота» из цикла «12 трансцендентных этюдов для фортепиано»

Н.Метнер «Канцона-серенада»

**3.Садовник Мария – руководитель Чумак Наталья Васильевна**

И.С.Бах Прелюдия и фуга Es-dur ХТК II том

В.Моцарт Соната №9 D-dur (I часть)

Н.Метнер Сказка b-moll ор.20 №1

Ф.Шопен Этюд №4 ор.10 cis-mоll

**4.Cофронова Мария –руководитель Приходько Наталья Николаевна**

И.С. Бах Прелюдия и фуга As-dur ХТК I том

Ф.Шуберт Соната e-moll № 6 D 566 (I часть)

Ф.Шопен Этюд №1 ор 25 As-dur

Е. Светланов Сонатина №2 f-moll (I часть)

**5.Труханова Ева - руководитель Приходько Наталья Николаевна**

И.С. Бах Прелюдия и фуга a-moll ХТК II том

И.Гайдн Соната As-dur I часть

А.Скрябин Этюд № 12 ор.8 dis-moll

Верди - Лист Парафраза на темы из оперы «Риголетто»

**Программа государственного экзамена по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство» и «Концертмейстерский класс»**

**Ансамблевое исполнительство**

**1. Ирмухамбетова Мадина —руководитель Полежаева Вероника Михайловна**

Партия скрипки – Николаева Екатерина Вячеславовна

Партия виолончели -Полежаева Вероника Михайловна

Э.Григ Соната для скрипки и фортепиано ор.8 №1 F-dur I часть

**2. Камаева Екатерина Ивановна - руководитель Чернышева Виктория Геннадьевна**

Г.Портнов Соната для скрипки и фортепиано fis-moll

Партия скрипки – Исламуратова Наталья Анатальевна

**3.Садовник Мария – руководитель Чумак Наталья Васильевна**

Партия скрипки – Исламуратова Наталья Анатальевна

Ф.Шуберт Соната для скрипки и фортепиано D-dur (II, III части)

**4.Cофронова Мария –руководитель Полежаева Вероника Михайловна**

Партия виолончели - Полежаева Вероника Михайловна

И.С.Бах Соната для виолончели и фортепиано D-dur (I, II часть)

**5.Труханова Ева - руководитель Приходько Наталья Николаевна,**

 **Лапушко Дарья – руководитель Полежаева Вероника Михайловна**

Д.Шостакович Соната для виолончели и фортепиано d-moll (I, II части)

**Концертмейстерский класс**

**1.Ирмухамбетова Мадина —руководитель Канчурина Екатерина Александровна (концертмейстерский класс), руководитель Чумак Наталья Васильевна (концертмейстеркая подготовка)**

Иллюстраторы: Нехорошева Анна Владимировна (вокал)

 Исламуратова Наталья Анатольевна (скрипка)

М.Мусоргский Гадание Марфы из оперы «Хованщина»

П.Чайковский «Я ли в поле да не травушка была»

Э.Григ «Пляска козлят»

«Славянский танец» e-moll для скрипки и фортепиано

**2. Камаева Екатерина Ивановна - руководитель Чумак Наталья Васильевна** Иллюстраторы: Сафарова Виктория, студентка IV курса (вокал)

 Исламуратова Наталья Анатальевна (скрипка)

М.Глинка Ария Ваня из оперы «Иван Сусанин»

В.Моцарт «Когда Луиза сжигала письма»

П.Чайковский «Ночь»

Ф.Крейслер «Маленький венский марш»

**3.Садовник Мария – руководитель Чумак Наталья Васильевна**

Иллюстраторы: Штуберт Светлана Эдуардовна (вокал)

 Исламуратова Наталья Анатальевна (скрипка)

 А.Аренский Ариозо Марии Власьевны из оперы «Сон на Волге»

П.Чайковский «Ночи безумные»

Я.Сибелиус «Девушка пришла домой с прогулки»

Д.Вильямс Тема из кинофильма «Список Шиндлера»

**4.Cофронова Мария –руководитель Чумак Наталья Васильевна**

Иллюстраторы: Штуберт Светлана Эдуардовна (вокал)

 Исламуратова Наталья Анатальевна (скрипка)

 А.Рубинштейн Романс Тамары из оперы «Демон»

П.Чайковский «Забыть так скоро»

Р.Шуман «Ты мой покой»

И.Фролов «Романс»

**5.Труханова Ева - руководитель Приходько Наталья Николаевна**

 Иллюстраторы: Чигорина Оксана Игоревна (вокал)

 Фролова Екатерина , cтудентка IV курса (скрипка)

 Лапушко Дарья, cтудентка IV курса (виолончель)

Н. Римсктий Корсаков Ария Лебедя – птицы из оперы «Сказка о царе Салтане»

К. Дебюсси «Мандолина»

Русская народная песня «Во лесочке комарочков»

П.Юон Трио-миниатюры «Элегия», «Фантастический танец»

**Вид: Оркестровые струнные инструменты**

**Программы выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»**

**1.Лаврушкина Софья Денисовна (скрипка)**

И.С.Бах. Сарабанда и дубль из Партиты си минор для скрипки соло.

К. Сен-Санс. Концерт №3, I часть.

А. Глазунов. Размышление.

С. Прокофьев. Вальс. (из балета «Золушка» (обр. М. Фихтенгольца))

**Руководитель - Пацер Елена Эмильевна**

**Концертмейстер – Пеняскина Олеся Владимировна**

**2.Фролова Екатерина Ринатовна (скрипка)**

И.С.Бах. Сарабанда и жига из Партиты ре минор для скрипки соло.

М. Брух. Концерт соль минор, II, III части.

Р. Глиэр. Романс. (из балета «Красный цветок»)

Г. Венявский. Скерцо-тарантелла.

**Руководитель - Пацер Елена Эмильевна**

**Концертмейстер – Пеняскина Олеся Владимировна**

**3.Даниленко Никита Андреевич (альт)**

И.С.Бах. **Прелюдия из Партита № 3, Ми мажор,**

Ф.Мендельсон. Концерт ми минор.1 часть

С. Рахманинов. Романс ор.6

М. де Фалья. Испанский танец.

**Руководитель - Грушенцева Ольга Викторовна**

**Концертмейстер – Пеняскина Олеся Владимировна**

**4. Лапушко Дарья Сергеевна (виолончель)**

И.С.Бах. Аллеманда и Куранта из Сюиты № 2 для виолончели соло.

К.Сен-Санс. Концерт для виолончели с оркестром ля-минор.

А.Глазунов. Песня Менестреля.

Д.Поппер. Тарантелла**.**

**Руководитель - Полежаева Вероника Михайловна**

**Концертмейстер – Труханова Ева Владимировна**

**Программы государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс»»**

 **1. Лаврушкина Софья Денисовна (скрипка)**

 Ф. Шуберт. Сонатина соль минор.

 **Руководитель - Пацер Елена Эмильевна**

 **Партия фортепиано – Пеняскина Олеся Владимировна**

 **2. Фролова Екатерина Ринатовна (скрипка)**

 Э. Григ. Соната Фа мажор.

 **Руководитель- Пацер Елена Эмильевна**

 **Партия фортепиано – Пеняскина Олеся Владимировна**

 **2. Даниленко Никита Андреевич (альт)**

 Л. Николаев. Соната, I часть.

 **Руководитель - Грушенцева Ольга Викторовна**

 **Партия фортепиано – Пеняскина Олеся Владимировна**

 **2. Лапушко Дарья Сергеевна (виолончель)**

 Э. Григ. Соната Фа мажор.

 **Руководитель - Полежаева Вероника Михайловна**

 **Партия фортепиано – Труханова Ева Владимировна**

**Вид: Оркестровые духовые и ударные инструменты**

**Программы выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»**

**Букленкова Наталья Вадимовна**

Л. Джанелла. Концерт для флейты с оркестром ре минор, 1 часть.

Ж. Колодуб. Ноктюрн.

Б. Молик. Баркарола и тарантелла.

**Руководитель – Шутенко Анастасия Анатольевна**

**Концертмейстер – Канчурина Екатерина Александровна**

**Программы государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»**

**Букленкова Наталья Вадимовна**

М. Басок. Соната для флейты и фортепиано 1 часть

**Руководитель – Шутенко Анастасия Анатольевна**

**Концертмейстер – Канчурина Екатерина Александровна**

**Вид: инструменты народного оркестра**

**Программа выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»**

**Абдрахимова Елена Рамилевна\домра\**

1.Д.Скарлатти. Соната \ми минор\ 2 части

2.В.Котельников. Ноктюрн

3.А.Цыганков. Сюита «Незабываемая Швеция» 2 части «Полька»; «Муравейник»

4. М.Цайгер. Фантазия на темы русских народных песен « Я с комариком плясала»

Руководитель: Дмитриева Наталья Леонтьевна.

Концертмейстер: Чернышева Виктория Геннадьевна.

**Артемкина Евгения Сергеевна\домра\**

1.А.Лоскутов. Концерт для домры с оркестром.

2.А.Цыганков. Гусляр и скоморох.

3. Е.Меццакаппо. Тарантелла.

4.Ж.Масне. Размышление.

Руководитель: Дмитриева Наталья Леонтьевна

Концертмейстер: Чернышева Виктория Геннадьевна

**Бычков Иван Алексеевич \баян\**

1.И.С. Бах Прелюдия и фуга fis-moll ХТК 2 том

2.В.Семенов. Соната №1 (2,3 части)

3.Дж.Вильямс - В. Семенов «Незабвенное»

4. Цао Е. «Токката №1».

Руководитель: Меркулов Денис Юрьевич

**Гаврилкин Алексей Андреевич \баян\**

1.Л.Клерамбо Сюита.1часть Вступление.

2. А.Пьяццола, М.Фейжоо. Танго «Пожалуйста»

3. А.Прибылов. Сонатина№3 \3ч.\

4. Обр. Н.Малыгина свадебной казачьей песни «Ой при лужку, при лужке»

Руководитель: Фослер Галина Геннадьевна

**Дмитриева Елизавета Александровна (баян)**

1.Ю.Шишаков. Прелюдия и Фуга \E-dur\

2.А.Прибылов. Соната№1 \1,2 ч\

3. Е.Кузнецов. Интермеццо

4. Н.Малыгин. Ария

Руководитель: Фослер Галина Геннадьевна

**Пекшев Дмитрий Александрович (аккордеон)**

1.И.С. Бах. Прелюдия и фуга (B-dur) на тему «BACH»

2.Э.Григ. Хор и танец из музыки к сценам «Олаф Триггвасон»

3.А.Кусяков. «Дивертисмент» (в 3 частях): 1.Прелюдия 2.Баллада 3.Импровизация

4.В.Новиков. Концертная пьеса на тему песни И.Дунаевского. «Ехал я из Берлина»

Руководитель: Новоселова Тамара Викторовна

**Ребро Евгений Викторович (аккордеон)**

1. F.Fugazza. Preludio e Fuga fis-moll

2. В.Золотарёв. Ферапонтов монастырь. Размышление у фресок Дионисия

3. Б.Довлаш. Концертино (3 части)

4. П.Фроссинни. Веселый кабальеро

Руководитель: Новосёлова Тамара Викторовна

**Лучшев Антон Владимирович (гитара)**1. С.Л.Вайс Буррэ d-moll. пер. Ю.Зюзина
2. Dilermando Reis. Eterna Saudade (Waltz)
3. Г.Альберт. Сонатина №1 (3 части)
4.Рнп «Во поле береза стояла» обр. А.Иванова-Крамского
Руководитель: Вольшонок Александр Михайлович

**Регер Давид Евгеньевич (домра альт)**

1.Ю.Чичков – «Концертино» Исполнительская редакция Н.Горобцовой

2.В.Мироманов Фантазия на тему русской народной песни “Ах ты, ноченька”

3. Р.н.п «Посеяли девки лён» обр. Ю. Давидовича.

4.Е.Дербенко. Концерт №2 для альтовой домры с оркестром \2 часть\

Руководитель: Загладько Мария Александровна

Концертмейстер: Пеняскина Олеся Владимировна

**Стуколов Вадим Константинович(гитара)**

1. Р н п – «Вот мчится тройка почтовая»- обр. В.Дителя

2. Ф.Граньяни. Соната Ре мажор 3. Р.Дьенс – «Небесное танго» 4. Л.Нарвайс – «Стерегите коров» Руководитель: Тургимбаев Кайрат Маратович

**Шаповалова Наталья Владимировна (аккордеон)**

1. И.С.Бах. Прелюдия и Фуга g-moll

2. Ж.Б.Лёйе. Сюита A-moll (Куранта, Сарабанда, Менуэт)

3. Ф.Марокко. Дорога в Марокко

4. Б.Мартьянов обр р.н.п. «Неделька»

Руководитель: Новоселова Тамара Викторовна

**Программа государственного экзамена по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство» и «Концертмейстерский класс»**

**Ансамблевое исполнительство:**

**1.Абдрахимова Елена Рамилевна – Артемкина Евгения Сергеевна (дуэт домр)**

1. Н.Олейников. «Наигрыш»

2.С.Федоров. «Македонское Оро»

Конц. Чернышева Виктория Геннадьевна

Преп. Дмитриева Наталья Леонтьевна

**2.Бычков Иван Алексеевич – Меркулов Денис Юрьевич (дуэт баянистов)**

 1. И.С.Бах – А. Вивальди. «Концерт» d-moll 2ч
2. R.Galiano. «Tango pour Claude»

Преп. Меркулов Денис Юрьевич

**3.Гаврилкин Алексей Андреевич– Загладько Михаил Геннадьевич \инструментальный дуэт\**

1. В.Андреев. Вальс «Искорки»

2.Ш.Амиров- А. Бызов. Татарская народная песня «Апипа»

Преп.: Фослер Галина Геннадьевна

**4.Дмитриева Елизавета Александровна– Бекенова Лейлла Каирбековна (дуэт баянистов)**

1.В. Троценко, обр. С. Белого «Поет гармошка вдалеке»

2.C.Л. Гардейчик. Осенний листопад.

Преп.: Фослер Галина Геннадьевна

**5.Пекшев Дмитрий Александрович – Авдеева Александра (дуэт аккордеонистов)**

1.К.Дебюсси. Менуэт

2.В.Поползин. Прелюдия и аллегро

Преп. Новосёлова Тамара Викторовна

**Лучшев Антон Владимирович- Жуков Дмитрий Владимирович – Новиков Антон Евгеньевич – Искалиев Тимур Нурумбекович (квартет гитаристов)**1. С.Л. Вайс. Жига.
2. Andalusian folk dance – Sevillanas (Arr.Eythor Thorlaksson)

Преп. Вольшонок Александр Михайлович

**Ребро Евгений Викторович - Шаповалова Наталья Владимировна(дуэт аккордеонистов)**

1. Э. Григ. Тоска по родине

2. Л. Феррари. Домино (вальс)

Преп. Новосёлова Тамара Викторовна

Стуколов Вадим Константинович – Тургимбаев Кайрат Маратович(дуэт гитаристов)

1. Д. Пернамбуко «Бразильский танец» 2. Э. Гранадос. Испанский танец «Ориенталь»

Преп. Тургимбаев Кайрат Маратович

**Регер Давид Евгеньевич – Загладько Мария Александровна (дуэт домр)**

1.В.Барон. Старинный танец

2.Р.н.п. “Мосточек” Аранжировка С.Федорова

Конц. Пеняскина Олеся Владимировна

Преп. Загладько Мария Александровна

**Концертмейстерский класс:**

**Бычков Иван Алексеевич \баян\**

1.Муз. Г. Гранкина, сл. В. Семернина. «Камешек-сердечко»

Солист – Штуберт Светлана Эдуардовна

2. И. Тихонов – А. Шалов. «Сельская кадриль»

Солист- Загладько Михаил Геннадьевич

Преп. Меркулов Денис Юрьевич

**Гаврилкин Алексей Андреевич (баян)**

1.Б. Трояновский. Пьеса на тему р.н.п. «Ах ты, вечер»

 Солист- Загладько Михаил Геннадьевич

2.Муз. Ю Милютина - Сл.В. Лебедева. Кумача «Чайка»

Солист- Штуберт Светлана Эдуардовна

Преп.: Фослер Галина Геннадьевна

**Дмитриева Елизавета Александровна(баян)**

1.Муз. Н. Губина, сл. Г. Буравлева. «Мети метель вишневая»

Солист – Штуберт Светлана Эдуардовна

2.М. Товпеко. «Русский танец»

Солист- Дмитриева Наталья Леонтьевна

Преп.: Фослер Галина Геннадьевна

**Пекшев Дмитрий Александрович (аккордеон)**

1.В.Городовская. Концертные вариации на тему р.н.п. «Чернобровый, черноокий»

Солист - Дмитриева Наталья Леонтьевна

2.Муз.Н.Малыгина, Сл.В.Меркеевой. «Но не вернуть того, что было»

Солист - Штуберт Светлана Эдуардовна

Преп. Новосёлова Тамара Викторовна

**Ребро Евгений Викторович (аккордеон)**

1. Е. Баев «На ранчо»

Солист - Дмитриева Наталья Леонтьевна

2. И. Дунаевский. Сл. В. Лебедева- Кумача «Я вся горю» из к/ф «Веселые ребята»

Солист – Штуберт Светлана Эдуардовна

Преп. Новосёлова Тамара Викторовна

**Лучшев Антон Владимирович (гитара)**1. Муз. М.И.Глинки, сл. Е.А.Баратынского «Не искушай мня без нужды»
Солист – Штуберт Светлана Эдуардовна
2. А.Чазаретта «Аргентинский вальс»
Солист – Загладько Михаил Геннадьевич
Преп. Вольшонок Александр Михайлович

**Стуколов Вадим Константинович (гитара)**

1.Муз. П.Булахова.«Не пробуждай воспоминаний»

Солист – Штуберт Светлана Эдуардовна

2.Обработка русской народной песни «Светит месяц» Б.Трояновского.

Солист - Загладько Михаил Геннадьевич

Преп. Тургимбаев Кайрат Маратович

**Шаповалова Наталья Владимировна (аккордеон)**

А.Гуревич – Р. Гареев. «Старое банджо»

Солист- Дмитриева Наталья Леонтьевна

Муз. А. Аверкина сл. В. Боков «На побывку едет»

Солист- Штуберт Светлана Эдуардовна

Преп. Новосёлова Тамара Викторовна

**Специальность**

**53.02.04 Вокальное искусство**

**Программы выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»**

**Вырупаев Максим Витальевич**

1.В. Беллини ариетта «Malinconia, ninfa gentile» (Светлой печали кроткая фея)

2. И. Дунаевский, романс Николая из оперетты «Золотая долина»

3. Р. Шуман, сл. И Кернера «Радость бурной ночи»

4. М. Глинка, сл. А. Дельвига «только узнал я тебя»

5. М. Блантер, сл. И. Сельвинского «Черноглазая казачка»

6. Русская народная песня в обработке Н. Губарькова «Вот мчится тройка почтовая»

Руководитель: Чигорина Оксана Игоревна

Концертмейстер: Божко Светлана Геннадьевна

**Жузбаев Алибек Ерболович**

1. В. Моцарт, ария Дона Оттавио из оперы «Дон Жуан»

2. М. Ипполитов-Иванов, ария Эрекле из оперы «Измена»

3. Р. Вагнер, сл. М. Везендонк «Ангел»

4. М. Речкуновов, сл. неизвестного автора «Серенада»

5. Р. Бойко, сл. А. Пушкина «Я пережил свои желанья»

6. Русская народная песня в обработке С. Голованова «Кольцо души-девицы»

Руководитель: Гусева Наталья Геннадьевна

Концертмейстер: Проскурякова Стелла Рафаэлевна

**Котлова Владислава Игоревна**

1. К. Вебер Каватина Агаты из оперы «Вольный стрелок»

2. А. Аренский Ариозо Марьи Власьевны из оперы «Сон на Волге»

3. И. Брамс «Серенада» соч.70 №3

4. М. Глинка сл. И. Козлова «Венецианская ночь»

5. А. Бабаев сл. Вл. Харитонова «Звёздный вальс»

6. Болгарская народная песня в обработке Д. Прицкера «Ой ты, море чёрное»

Руководитель: Штуберт Светлана Эдуардовна

Концертмейстер: Шаранова Елена Александровна

**Котлова Елена Александровна**

1. Г. Гендель ария Ринальдо из оперы «Ринальдо»

2. Д. И. Аракишвили Каватина царицы Тамары из оперы «Сказание о Шота Руставели»

3. Ф. Лист «Женские слезы»

4. Ц. Кюи сл. А. С. Пушкина «Желание»

5. З. Левина «Красивые глазки»

6. Корейская народная песня в обработке Д. Прицкера «Торади»

Руководитель: Штуберт Светлана Эдуардовна

Концертмейстер: Шаранова Елена Александровна

**Лихтенвальд Елена Владимировна**

1. В. Ригини, ария «Affetti non turbate»

2. А. Даргомыжский. песня Ольги из оперы «Русалка»

3. Ф. Шуберт, сл. А. Хёльти «Блаженство»

4. А. Гурилев, сл. Ростопчиной «Отгадай, моя родная»

5. О. Чишко, сл. Э. Багрицкого «Лети, моё сердце, лети»

6. Румынская народная песня в обработке З. Левиной «Пастушок»

Руководитель: Чигорина Оксана Игоревна

Концертмейстер: Божко Светлана Геннадьевна

**Маханбетов Данил Ахметжанович**

1. Г. Гендель, ария Гримвальда из оперы «Ринальдо»

2. Д. Бортнянский, ария Доктора из оперы «Сын-соперник»

3. Ф. Шуберт, сл. Г. Баумбер «Радость и горе»

4. Н. Римский-Корсаков, сл. А. Фета «В царство розы и вина приди»

5. А. Петров, сл. Д. Ратгауза «Ноктюрн»

6. Чешская народная песня в обработке К. Вейса «Эй, пляши, пляши плутовка»

Руководитель: Гусева Наталья Геннадьевна

Концертмейстер: Проскурякова Стелла Рафаэлевна

**Сафарова Виктория Фаргановна**

1. А. Вивальди, ария «»

2. П. Чайковский, ариозо воина из кантаты «Москва»

3. В. Моцарт, сл. Г. Баумбер «Когда Луиза сжигала письма своего неверного возлюбленного»

4. С. Рахманинов, сл. неизвестного автора «Она как полдень хороша»

5. М. Вайнберг, сл. Е. Баратынского «Старик»

6. Чешская народная песня в обработке А. Долуханяна «Разборчивая невеста»

Руководитель: Гусева Наталья Геннадьевна

Концертмейстер: Проскурякова Стелла Рафаэлевна

**Хадыкикина Виктория Александровна**

1. И. С. Бах Ария сопрано из «Магнификат»

2. М. Ипполитов-Иванов, Ариозо Аси из оперы «Ася»

3. Ф. Шуберт «К Луне»

4. Р. Глиэр сл. И. Бунина «Звезды ночью весенней»

5. И. Уманский сл. С. Есенина «Звезды»

6. Русская народная песня в обработке Н. Голованова «Серёжа-пастушок»

Руководитель: Штуберт Светлана Эдуардовна

Концертмейстер: Шаранова Елена Александровна

**Программы государственного экзамена по междисциплинарному курсу**

**«Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»**

**Вырупаев Максим Витальевич – Котлова Елена Александровна – Лихтенвальд Елена Владимировна**

И. Дунаевский, сл. М. Матусовского «Скворцы прилетели»

Руководитель: Чигорина Оксана Игоревна

Концертмейстер: Божко Светлана Геннадьевна

**Жузбаев Алибек Ерболович – Маханбетов Данил Ахметжанович – Сафарова Виктория Фаргановна**

Р. Шуман, русский текст Л. Некрасовой «Цыгане»

Руководитель: Гусева Наталья Геннадьевна

Концертмейстер: Проскурякова Стелла Рафаэлевна

**Котлова Владислава Игоревна – Хадыкикина Виктория Александровна**

Русская народная песня в обработке А. Пащенко «Уж и я ли молода ...»

Руководитель: Штуберт Светлана Эдуардовна

Концертмейстер: Шаранова Елена Александровна

**Все выпускники IV курса**

Ц. Кюи опера «Кот в сапогах»

Руководитель: Цепелева Надежда Николаевна

Концертмейстер: Проскурякова Стелла Рафаэлевна

**Специальность**

**53.02.06 Хоровое дирижирование**

**Программа выпускной квалификационной работы «Дирижирование и работа с хором»**

Руководитель академического хора - ЗРК РФ, Н.А. Дергач

Концертмейстер – Е.А. Канчурина

**1. Вежлева Екатерина** Дмитриевна

Руководитель: Сергей Семёнович Дергач

1) Старинный студенческий гимн «Gaudeamus»

2) В.Агафонников, сл. Л.Александрова «Сыновья, не пришедших с войны»

3) Русская народная песня «Как пошли наши подружки»

**2. Власова Софья Вячеславна**

Руководитель: Наталья Викторовна Захаревская

1) М.Карминский, сл.М. Цветаевой «Благодарение Господу»

2) Р.Глиэр, сл.А.Плещеева «Вечер»

3)Русская народная песня «Пойду ль я, выйду ль я, да»

**3. Калинин Кирилл Николаевич**

Руководитель: Наталья Александровна Дергач 1) В.Григоренко, сл.В.Татаринова «Ожидание»

 2) А.Даргомыжский, сл.А.Пушкина «Мельник»

 3) Русская народная песня «Среди долины ровныя»

**4. Крапивный Артём Сергеевич** Руководитель: Наталья Александровна Дергач 1) Спиричуэлс «Садись, раб мой» 2) А.Лапутин, хоровой цикл «Три песни на народные слова» - 2 номер «Вышла девка молода» 3) Латышская народная песня «Вей, ветерок»

**5. Могилёва Александра**  **Алексеевна** Руководитель: Владимир Иванович Синюткин 1) А.Лотти «Miserere» 2) Я.Дубравин, Г.Прусова «Всего сильней»

 3) Русская народная песня «Посею лебеду на берегу»

**6. Пундикова Анна Владимировна**

Руководитель: Наталья Викторовна Захаревская 1) Молдавская народная песня «Як-аша»

2) А.Гарсиа-Палао «Ave Maria»

3)Кант «Радуйтеся все людие!»

**7. Пыльчикова Алёна Владимировна**

Руководитель: Сергей Семёнович Дергач

1) Мордовская народная песня «Ой, летят, летят»

2) С.Туликов, сл.М.Пляцковского «Не повторяется такое никогда»

3)Русская народная песня «Уж ты сад»

**8. Сороколетов Владислав Анатольевич**

Руководитель: Сергей Семёнович Дергач 1) В.Плешак, сл.С.Маршака «Вечером во ржи»

2) А.Даргомыжский, сл.А.Пушкина «Ворон к ворону летит»

3)Я.Озолинь, сл.А.Броделе «Лес раскинулся дремучий»

**9. Таранец Дарья Сергеевна**

Руководитель: Наталья Викторовна Захаревская 1) Г.Гендель, русский текст Е.Крыжановский

2) А.Гарсиа-Палао «Ave Maria»

3) Кант «Музы согласно»

**10. Черешкова Варвара Александровна**

Руководитель: Сергей Семёнович Дергач 1) А.Даргомыжский, сл.А.Пушкина «Два ворона»

2) W.Hawkins «Im’goin’up a Yonder»

3)Русская народная песня «На горе-то калина»

**Специальность**

**53.02.07 Теория музыки**

**Программа выпускной квалификационной работы: защита дипломной работы «Музыкальная литература**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название дипломной работы | Автор дипломной работы | Руководитель проекта |
| 1 | Г.В.Свиридов. Концерт для смешанного хора «Пушкинский венок»  | Горянина-Сапожникова Анастасия  | Вежлева Э.К. |
| 2 | Хоровой концерт второй половины ХХ века на примере «Пушкинских строф» Ю.А.Фалика | Горянин-Сапожников Никита | Вежлева Э.К. |
| 3 | Л.ван Бетховен. Соната для фортепиано №5, c-moll | Матирная Ульяна | Вежлева Э.К. |
| 4 | Р.Шуман. Пьеса «Дед Мороз» из фортепианного цикла «Альбом для юношества» | Столярова Дарья | Вежлева Э.К. |