**ПЕРСОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ РЕАЛИЗУЕМОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (по видам инструментов)**

Количество преподавателей:45, из них имеют высшую квалификационную категорию: 38 (84%)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | Занимаемаядолжность | Уровень образованияквалификация; наименование направления подготовки и специальности  | ученая степень, ученое звание | повышение квалификации, и (или) профессиональная переподготовка, | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Наличие квалификационнойкатегории подолжности,аттестация насоответствие | преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | АртамоноваЛюбовьГригорьевна | преподаватель | ВысшееКуйбышевский государственный педагогический институтКвалификация:Учитель музыки»Специальность:«Музыка и пение» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2022 | 44,2 | 44,2 | высшая, февраль,2019 | МДК. 01.04 Дополнительныйинструмент – фортепиано |
| 2 | БабушкинЕвгенийАлексеевич | преподаватель, концертмейстер | Высшее.Уфимский государственный институт искусствКвалификация:» Преподаватель, артист оркестра, артист камерного ансамбля»;«Инструментальное исполнительство» (флейта) |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2020г.Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» г.Санкт-Петербургпрофессиональная переподготовка по программе: «Информатика в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования»2018г. | 37,1 | 31,9 | высшая, март,2022г. | ОД. 01.03. Математика и информатикаОП. 06. Музыкальная информатикаМДК 01.01.Специальный инструментМДК 01.02.Ансамблевое исполнительствоМДК 01.06. Чтение с листаМДК 02.02 . Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |
| 3 | ВольшонокАлександрМихайлович | преподаватель,концертмейстер | Высшее.Магнитогорская государственная консерватория (академия) им.М.И.ГлинкиКвалификация: «Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля,преподавател«Инструментальное исполнительство – Оркестровые народные инструменты (гитара)» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2019г.Российская академия музыки им.ГнесиныхИюнь,2022 | 20,1 | 15,11 | высшая ,май,2019г. | МДК 01.01.Специальный инструментМДК .01.02.Ансамблевое исполнительствоМДК. 01.06. История исполнительского искусства,инструмен,изучение род. инструментовМДК .01.07.Чтение нот листаМДК 01.10. Техническая подготовкаУП. 02.Концертмейстерская подготовкаУП.03. Учебная практика по педагогической работе |
| 4 | ВежлеваЭллаКонстантиновна | преподаватель | Высшее.Саратовская государственная консерватория им.Л.В.СобиноваКвалификация: «Преподаватель»Специальность:«Музыковедение» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2019г. | 28,5 | 28,5 | высшая, ноябрь,2020 | ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)ОД.02.03 Народная музыкальная культура |
| 5 | ВажоваЕкатеринаБорисовна | преподаватель | ВысшееОренбургский государственный университатКвалификация:Учитель русского языка и литературыСпециальность:«Русский язык и литература» |  | АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций»август,2021 | 16,5 | 16,5 | Первая,Октябрь,2022 | ОД.01.08. Русский языкОД.01.09. Литература |
| 6 | ГерманМарияАлександровна | зам.директора по ВР преподаватель | ВысшееОренбургский государственный университетКвалификация:«Педагог-психолог»Специальность:«Педагогика и психология» |  | ООО «Информурок» г. Смоленскавгуст,2021Московская академия профессиональных компетенцияпрофессиональная переподготовка по программе «Педагогическое образование: География в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования»2020г. | 8,7 | 6,10 | высшая, январь,2023 | ОД.01.05 ГеографияОГСЭ.03 Психология общенияМДК.02.01. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |
| 7 | ГрушенцеваОльгаВикторовна | преподаватель,концертмейстер | ВысшееОренбургский государственный институт искусств им.Л. и М.РостроповичейКвалификация:«Артист оркестра. Артист ансамбля. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива»Специальность:53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» |  | Сибирский гос. институт искусств им. Д.ХворостовскогоМай,2023 | 34,8 | 34,6 | первая, март,2023 | МДК 01.01.Специальный инструментМДК. 01.02 Камерный ансамбль и квартетный класс, МДК.01.05. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов,МДК.01.05Дополнительный инструмент(скрипка)МДК 01.06. Чтение с листаМДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процессаУП.02 Учебная практика по педагогической работеУП.04 Ансамблевое исполни тельство |
| 8 | ГонинаЛюдмилаВладимировна | преподаватель(внешний совместитель) | ВысшееЧелябинская государственная академия культуры и искусствКвалификация:«Художественный руководитель оркестра и ансамбля эстрадных инструментов. Преподаватель»Специальность:«Народное художественное творчество» |  |  | 27,9 | 27,9 | высшая, октябрь,2020 | МДК 01.01.Специальный инструментМДК. 01.02 Ансамблевое исполнительствоМДК 01.06. Чтение с листаМДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |
| 9 | ДмитриеваНатальяЛеонтьевна | преподаватель,концертмейстер | Высшее.Астраханская государственная консерваторияКвалификация: Концертный исполнитель»Специальность «Домра» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2022г.Российская Академия музыки им.ГнесиныхФевраль,2023г. | 37,5 | 37,5 | высшая ,март,2023г | МДК 01.01.Специальный инструментМДК .01.02.Ансамблевое исполнительствоМДК .01.03 Концертмейстерский класс,МДК. 01.06. История исполнительского искусства,инструментоведение,изучение родственных инструментовМДК .01.07.Чтение нот листаМДК 01.10. Техническая подготовка |
| 10 | ДубецкаяНатальяАлександровна | преподаватель | ВысшееОренбургский государственный педагогический университетКвалификация:Педагог по физической культуреСпециальность:Физическая культура |  | ООО «Региональный центр повышения квалификации»Г.РязаньИюнь,2023г. | 23,3 | 23,3 | Высшая,Июнь,2022 | ОД. 01.06. Физическая культураОГСЭ.05. Физическая культура |
| 11 | ЕжелеваТатьянаНиколаевна | преподаватель | ВысшееОрский государственный педагогический институт им.Т.Г.ШевченкоКвалификация:учитель средней школыСпециальность:«Английский и немецкий языки» |  | Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификациииюль,2020г. | 49,2 | 49,2 | высшая, март,2020г. | ОД.01.01. Иностранный язык (английский)ОГСЭ.04. Иностранный язык (английский) |
| 12 | ЗагладькоМарияАлександровна | преподаватель,концертмейстер | Высшее.Казанская государственная консерватория им.Н.Г.ЖигановаКвалификация:«Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.Специальность:53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство |  | Российская Академия музыки им.ГнесиныхФевраль,2022 | 2,4 | 2,4 | высшая, январь,2023 | МДК 01.01.Специальный инструментМДК .01.02.Ансамблевое исполнительствоМДК .01.03 Концертмейстерский класс,МДК. 01.05.Дирижирование, чтение оркестровых партитурМДК. 01.05. Дополнительный инструментМДК. 01.06. История исполнительского искусства,инструментоведение,изучение родственных инструментовМДК .01.07.Чтение нот листаМДК. 01.08.Репетиционная работа с оркестровыми партиямиМДК 01.10. Техническая подготовкаМДК02.01Педагогические основы творческих дисциплинМДК. 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процессаУП 01 Концертмейстерская подготовкаПДП.00.Производственная практика (преддипломная) |
| 13 | ЗагладькоМихаилГеннадьевич | ПреподавательЗам.директора по КР | ВысшееКазанская государственная консерватория им.Н.Г.ЖигановаКвалификация:Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.Специальность:53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство(балалайка) |  | Российская Академия музыки им.ГнесиныхАпрель,2023 | 3,2 | 3,2 | Первая,Март,2023 | МДК 01.01.Специальный инструментМДК .01.02.Ансамблевое исполнительствоМДК .01.03 Концертмейстерский класс,МДК. 01.05.Дирижирование, чтение оркестровых партитурМДК. 01.05. Дополнительный инструмент |
| 14 | ИсламуратоваНатальяАнатольевна | концертмейстер(внешний совместитель) | ВысшееУфимский государственный институт искусствКвалификация:«Артист камерного ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель»Специальность:«Инструментальное исполнительство: скрипка» |  |  | 30,7 | 30,7 | высшая ,апрель,2023 | МДК.01.02. Ансамблевое исполнительствоМДК.01.03 Концертмейстерский классУП.01.Концертмейстерская подготовкаУП.04Ансамблевое исполнительство |
| 15 | КирдяпкинаОльгаАлександровна | преподаватель | ВысшееОрский государственный педагогический институт им.Т.Г.ШевченкоКвалификация: «Учитель средней школы»Специальность: «Физика иматематика» |  | ООО «Региональный центр повышения квалификации»Сентябрь,2023 | 32,0 | 31,0 |  | ОД.01.04. ЕстествознаниеОД. 01.07. Основы безопасности жизнедеятельностиОД. 01.10.АстрономияОП. 07. Безопасность жизнедеятельности |
| 16 | КанчуринаЕкатеринаАлександровна | преподавательконцертмейстер | Высшее.Саратовская государственная консерватория им. Л.В.СобиноваКвалификация:Преподаватель. Концертмейстер. Концертный исполнитель»Специальность:«Инструментальное исполнительство. Фортепиано» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2022Российская Академия музыки им.ГнесиныхИюнь,2022 | 19,5 | 19,2 | высшая, май,2023 | МДК. 01.01.Специальный инструментМДК.01.02. Ансамблевое исполнительствоМДК.01.03.Концертмейстерский классМДК.01.05.Дополнительный инструмент (орган)МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процессаУП.01.Концертмейстерская подготовкаУП.03 Чтение нот с листа и транспозицияУП.04. Ансамблевое исполнительствоПДП.00 Производственная практика (преддипломная) |
| 17 | КапичниковаЕлена Ивановна | концертмейстер | Среднее профессиональноеОрское музыкальное училищеКвалификация:«Преподаватель ДМШ.Концертмейстер»Специальность:«Фортепиано» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2020 | 39,7 | 39,7 | Высшая,Май,2022 | МДК. 01.01 Специальный инструментМДК 01.02 Ансамблевое исполнительствоМДК.01.05. Дирижирование, чтение оркестровых партитур |
| 18 | КожеватоваЕвгения Викторовна | преподаватель,концертмейстер | ВысшееСвердловский государственный педагогический институтКвалификация:Учитель музыки и пенияСпециальность:«Музыка и пение» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2020 | 43,4 | 43,4 | высшая, март,2020 | МДК. 01.04 Дополнительныйинструмент – фортепиано |
| 19 | КожеватовВладимирДмитриевич | преподаватель | ВысшееСвердловский государственный педагогический институтКвалификация:«Учитель музыки и пения средней школы и педучилищСпециальность:«Музыка и пение» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2020 | 44,5 | 23,6 | высшая, декабрь,2020 | МДК. 01.04 Дополнительныйинструмент – фортепиано |
| 20 | КарпенкоГалинаБорисовна | концертмейстер | ВысшееТашкентский государственный педагогический институт Квалификация:«Учитель музыки и пения», Специальность:«Музыка и пение» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2022 | 46,7 | 46,7 | высшая, октябрь,2020 | МДК. 01.01 Специальный инструментМДК 01.02 Ансамблевое исполнительствоМДК.01.05. Дирижирование, чтение оркестровых партитур |
| 21 | ЛяховаИринаНиколаевна | преподаватель,концертмейстер | ВысшееОрский государственный педагогический институт им.Т.Г.ШевченкоКвалификация:«Учитель русского языка и литературы»Специальность:«Русский язык и литература» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2022 | 36,5 | 36,5 | высшая, ноябрь,2020 | МДК. 01.04 Дополнительныйинструмент – фортепиано |
| 22 | МилицкаяЕвгенияАндреевна | преподаватель,концертмейстер | Среднее специальноеОрский колледж искусствКвалификация:«Артист, преподавательСпециальность:«53.02.03.Инструментальное исполнительство» |  |  | 2,0 | 2,0 |  | МДК.01.01.Специальный инструментМДК.01.10.Техническая подготовкаМДК.01.05.Дирижирование чтение оркестровых партитутрМДК.01.07.Чтение нот с листаМДК.02.01. Педагогические основы творческих дисциплин |
| 23 | МельникСергейАлександрович | преподаватель,концертмейстер | ВысшееУфимский государственный институт искусствКвалификация:«Концертный исполнитель. Солист оркестра. Преподаватель»Специальность:«Оркестровые инструменты .Валторна» |  | Саратовская гос.консерватория им.Л.В.СобиноваАпрель,2023. | 41,3 | 26,9 | высшая, ноябрь,2020 | МДК 01.01.Специальный инструментМДК 01.03. Дирижирование, чтение оркестровых партитурМДК. 01.07. Оркестровый класс, УП. 01. ОркестрМДК. 01.02АнсамблевоеИсполнительствоМДК 01.06. Чтение с листаМДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |
| 24 | МанаеваОльгаВладимировна | преподаватель | Высшее.Оренбургский государственный университетКвалификация:Учитель русского языка и литературы»Специальность:«Филология» |  | АНО ДПО Московская академия профессиональных компетенцийавгуст,2022Оренбургский государственный университетпрофессиональная переподготовка по программе «История»2013г. | 23,4 | 23,4 | высшая февраль,2022 | ОД.01.02. ОбществознаниеОД.02.01.История мировой культурыОГСЭ.02 .История |
| 25 | МеркуловДенисЮрьевич | директор, преподаватель | ВысшееЧелябинская государственная академия культуры и искусствквалификация:«Концертный исполнитель. Артист оркестра, ансамбля. Преподаватель»Специальность:«Инструментальное исполнительство» |  | Российская Академия музыки им.ГнесиныхИюнь,2022 | 17,3 | 17,3 | высшая, май,2022 | МДК 01.01.Специальный инструментМДК .01.02.Ансамблевое исполнительствоМДК .01.03 Концертмейстерский класс,МДК. 01.05.Дирижирование, чтение оркестровых партитурМДК 01.09. Оркестровый классУП. 01.Оркестровый классМДК 01.10. Техническая подготовкаПДП.00.Производственная практика (преддипломная) |
| 26 | МилкинДмитрийСергеевич | преподаватель(внешний совместитель) | ВысшееЧелябинская государственная академия культуры и искусствквалификация:«Концертный исполнитель. Артист оркестра, ансамбля. Преподаватель»Специальность:«Инструментальное исполнительство» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»март,2021 | 11,11 | 11,11 | высшая, сентябрь,2022 | МДК 01.01.Специальный инструментМДК. 01.02АнсамблевоеИсполнительствоМДК.01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение , изучение родственных инструментовМДК 01.06. Чтение с листаМДК 02.02.Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |
| 27 | НовоселоваТамараВикторовна | преподаватель | Высшее.Уральская государственная консерватория им.М.П.МусоргскогоКвалификация:«Преподаватель»Специальность:«Аккордеон» | Заслуженный работник культуры РФ | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2020г. | 36,4 | 36,4 | высшая, март,2019 | МДК 01.01.Специальный инструментМДК .01.02.Ансамблевое исполнительствоМДК .01.03 Концертмейстерский класс,МДК. 01.05.Дирижирование, чтение оркестровых партитурМДК. 01.06. История исполнительского искусства,инструментоведение, изучение родственных инструментовМДК. 01.07.Чтение нот с листаМДК.01.08 Репетиционная работа с оркестровыми партиямиМДК 01.10. Техническая подготовкаУП.02 Учебная практика по педагогической работеПДП.00.Производственная практика (преддипломная) |
| 28 | НиколаеваЕкатеринаВячеславовна | преподаватель,концертмейстер | Высшее.Оренбургский государственный институт искусств им.Л. и М.РостроповичейКвалификация:«Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист ансамбля. Преподаватель»Специальность:Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)» |  | Сибирский гос.институт искусств им.Д.ХворостовскогоМай,2023 | 16,4 | 16,4 | первая, декабрь,2019 | МДК. 01.01.Специальный инструментМДК. 01.05.История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментовМДК 01.06. Чтение с листаМДК. 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процессаУП.02 Учебная практика по педагогической работе |
| 29 | ОсинаИринаВитальевна | преподаватель | Высшее.Орский государственный педагогический институт им.Т.Г.ШевченкоКвалификация:«Учитель русского языка и литературы»Специальность:«Русский язык и литература» |  | ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний. Г.КрасноярскИюль,2023Оренбургский государственный университетпрофессиональная переподготовка по программе «История»2001г. | 30,4 | 30,4 | высшая декабрь,2021 | ОД.02.02 История.ОГСЭ.01. Основы философии |
| 30 | ПолежаеваВероникаМихайловна | преподаватель,концертмейстер | Высшее.Уфимский государственный институт искусствКвалификация:Солист оркестра. Артист камерного ансамбля. Преподаватель»Специальность:Оркестровые инструменты (виолончель)» |  | Сибирский гос.институт искусств им.Д.ХворостовскогоМай,2023 | 49,3 | 49,3 | высшая, февраль,2020 | МДК. 01.01.Специальный инструментМДК. 01.02. Камерный ансамбль и квартетный класс,МДК. 01.05.История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментовМДК. 02.02.Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |
| 31 | ПацерЕленаЭмильевна | преподаватель | Высшее.Саратовская государственная консерватория им.Л.В.СобиноваКвалификация:Солист оркестра. Преподаватель»Специальность:«Скрипка» | Заслуженный работник культуры РФ | ООО «Региональный центр повышения квалификации»Май,2023 | 51,11 | 51,11 | высшая, март,2019 | МДК. 01.01.Специальный инструментМДК. 01.02 Камерный ансамбль и квартетный класс. ПДП.00. Производственная практика (преддипломная) |
| 32 | ПриходькоНатальяНиколаевна | преподаватель,концертмейстер | Высшее.Челябинская государственная академия культуры и искусстваКвалификация:«Артист камерного ансамбля, концертмейстер,преподаватель»Специальность:«Фортепиано» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2020Российская Академия музыки им.ГнесиныхФевраль,2022 | 24,3 | 24,3 | высшая, ноябрь,2020 | МДК. 01.01.Специальный инструментМДК.01.02. Ансамблевое исполнительствоМДК.01.03.Концертмейстерский классМДК.01.04.История исполнительского искусства , устройство клавишных инструментовМДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процессаУП.01.Концертмейстерская подготовкаУП.02.Фортепианный дуэтУП.03 Чтение нот с листа и транспозицияУП.04. Ансамблевое исполнительство |
| 33 | ТрубниковаОльгаИвановна | преподаватель | Высшее.Дальневосточный педагогический институт искусствКвалификация:«Музыковед. Преподаватель»Специальность:«Музыковедение» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2022 | 38,1 | 38,1 | высшая ,март,2023 | ОП.02. СольфеджиоОП.03. Элементарная теория музыкиОП.05 Анализ музыкальных произведений |
| 34 | ТрофимоваЕкатеринаАлександровна | преподаватель | Высшее.Уральская государственная консерватория им.М.П.МусоргскогоКвалификация:«Музыковед. Преподаватель»Специальность:«Музыковедение» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2020Саратовская гос.консерватория им.Л.В.СобиноваФевраль,2022 | 17,1 | 16,7 | Высшая, октябрь,2022 | ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)ОП.02.Сольфеджио |
| 35 | ТургимбаевКайратМаратович | преподаватель | ВысшееЮжно-Уральский гоударственный институт искусств им.П.И.ЧайковскогоКвалификация:Концертный исполнитель,артист оркестра, ансамбля, преподавательСпециальность:«070101 Инструментальное исполнительство» |  |  | 4,2 | 4,2 |  | МДК 01.01.Специальный инструментМДК .01.02.Ансамблевое исполнительствоМДК .01.03 Концертмейстерский класс,МДК. 01.05.Дирижирование, чтение оркестровых партитур |
| 36 | ФослерГалинаГеннадьевна | преподаватель,концертмейстер | Высшее.Красноярский государственный институт искусствКвалификация:«Концертный исполнитель. Преподаватель»Специальность:Народные инструменты- баян» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2022Российская Академия музыки им.ГнесиныхМарт,2022 | 42,3 | 42,3 | высшая, март,2020 | МДК 01.01.Специальный инструментМДК .01.02.Ансамблевое исполнительствоМДК .01.03 Концертмейстерский класс,МДК. 01.05.Дирижирование, чтение оркестровых партитурМДК. 01.06. История исполнительского искусства,инструментоведение, изучение родственных инструментовМДК. 01.07.Чтение нот с листаМДК.01.08 Репетиционная работа с оркестровыми партиямиМДК 01.10. Техническая подготовкаМДК. 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процессаУП.02 Учебная практика по педагогической работе |
| 37 | ФайрушенаВероникаХусаиновна | преподаватель(внешний совместитель) | ВысшееОрский государственный педагогический институт им.Т.Г.ШевченкоКвалификация:«Учитель французского и немецкого языков»Специальность:«Иностранные языки» |  | ООО «НПО ПрофЭкспортСофт» г.Брянскиюль,2020 | 31,9 | 31,9 | высшая, март,2023 | ОД.01.01. Иностранный язык (немецкий)ОГСЭ.04. Иностранный язык (немецкий) |
| 38 | ЧумакНатальяВасильевна | преподаватель | Высшее.Саратовская государственная консерватория им.Л.В.СобиноваКвалификация:«Преподаватель»Специальность:«Фортепиано» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2022 | 51,11 | 51,11 | высшая, март,2019 | МДК 01.01.Специальный инструментМДК .01.02.Ансамблевое исполнительствоМДК .01.03 Концертмейстерский класс,МДК. 01.06. Накопление концертного репертуараМДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процессаУП.01Концертмейстерская подготовкаУП.03 Чтение нот с листа и транспозицияУП.04 Ансамблевое исполнительствоПДП.00 Производственная практика (преддипломная) |
| 39 | ЧернышеваВиктория Геннадьевна | преподаватель,концертмейстер | ВысшееМагнитогорская государственная консерваторияКвалификация:Преподаватель. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер»Специальность:«Фортепиано» |  | Российская Академия музыки им.ГнесиныхМарт,2023 | 15,5 | 11,4 | высшая ,март,2021 | МДК 01.01.Специальный инструментМДК .01.02.Ансамблевое исполнительствоУП.01Концертмейстерская подготовкаУП.02 Фортепианный дуэтУП.03 Чтение нот с листа и транспозицияУП.04 Ансамблевое исполнительствоПДП.00 Производственная практика (преддипломная) |
| 40 | ШереметоваТатьянаАлексеевна | преподаватель | Высшее.Дальневосточный педагогический институт искусствКвалификация:«Музыковед. Преподаватель»Специальность:«Музыковедение» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2022 | 29,5 | 29,5 | высшая, март,2023 | ОП.02 .СольфеджиоОП.03. Элементарная теория музыкиОП.04. ГармонияОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) |
| 41 | ШутенкоАнастасия Анатольевна | преподаватель,концертмейстер | Высшее.Челябинская государственная академия культуры и искусствКвалификация:«Художественный руководитель оркестра и ансамбля эстрадных и духовых инструментов. Преподаватель»Специальность:«Народное художественное творчество» |  | Саратовская гос.консерватория им.Л.В.СобиноваАпрель,2023Международная академия экспертизы и оценки» г.Саратовпрофессиональная переподготовка по программе:»Педагогическое образование: инклюзивное и интегрированное образование для лиц с ОВЗ в условиях реализации ФГОС»2018г. | 28,8 | 28,5 | высшая ,май,2019 | МДК. 01.01.Специальный инструментМДК 01.02АнсамблевоеИсполнительствоМДК. 01.05. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментовМДК 01.06. Чтение с листаМДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |
| 42 | ШарановаЕленаАлександровна | Концертмейстер(внешний совместитель) | Среднее профессиональное.Орское музыкальное училищеКвалификация:«Преподаватель ДМШ, концертмейстер»Специальность:«Фортепиано» |  |  | 26, | 26,0 | ВысшаяФевраль,2021 | МДК. 01.01 Специальный инструментМДК 01.02 Ансамблевое исполнительствоМДК.01.05. Дирижирование, чтение оркестровых партитур |
| 43 | ШумскаяОльгаАлександровна | преподаватель, концертмейстер,зам.директора по НМР | ВысшееОренбургский государственный университетКвалификация:Преподаватель дошкольной педагогики и психологии»Специальность:«Дошкольная педагогика и психология» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусствноябрь,2022 | 39,5 | 39,5 | высшая, декабрь,2019 | МДК. 01.04 Дополнительныйинструмент – фортепиано |
| 44 | ЯсьЛюдмилаПавловна | зам.директора по УРпреподаватель | Высшее.Уфимский государственный институт искусствКвалификация:Музыковед. Преподаватель»Специальность:«Музыковедение» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2020Российская Академия музыки им.ГнесиныхФевраль,2022 | 43,6 | 43,6 | высшая ,март,2019 | ОП.02. СольфеджиоОП.04. Гармония |
| 45 | ЯнишевскаяЕленаПавловна | преподаватель(внешний совместитель) | ВысшееУральская государственная консерватория им.М.П.МусоргскогоКвалификация:ПреподавательСпециальность:«Фортепиано» |  | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2020 | 45,9 | 45,9 | высшаяянварь,2022 | УП.05 Учебная практика по педагогической работе |