Информация о персональном составе педагогических работников каждой реализуемой образовательной программы

Образовательная программа:53.02.07 Теория музыки

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | Занимаемая должность | Уровеньобразования | Квалификация | Наименование направленияподготовки и (или) специальности | Учёная степень (при наличии) | Учёное звание (при наличии) | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Перечень преподаваемых учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1 | АртамоноваЛюбовьГригорьевна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель музыки | Музыка и пение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания фортепиано ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 42,10 | 42,10 | ОП.09. Фортепиано |
| 2 | БабушкинЕвгенийАлексеевич | Преподаватель, концертмейстер | Высшееобразование | Преподаватель, артист оркестра, артист камерного ансамбля | Инструментальное исполнительство (флейта) | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания оркестровых духовых и ударных инструментов ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г.Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» г. Санкт-Петербургпрофессиональная переподготовка по программе: «Информатика в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования»2018 г. | 35,9 | 30,5 | МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской деятельности |
| 3 | БожкоСветланаГеннадьевна | Концертмейстер | Среднее профессиональноеобразование | Преподаватель. Концертмейстер | Фортепиано | Без учёной степени | Без учёного звания | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2018 г. | 24,7 | 5,3 | ОП.14. Основы композиции, дополнительный инструмент, вокал |
| 4 | ВежлеваЭллаКонстантиновна | Преподаватель | Высшееобразование | Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплинГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 27,1 | 27,1 | ПУП.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная); УП.01. Музыкальная литератураПУП.03. Народная музыкальная культураОП.06. Народное музыкальное творчествоОП.05. Анализ музыкальных произведений; УП.03. Анализ музыкальных произведенийМДК.02.02.Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) |
| 5 | ВажоваЕкатеринаВалерьевна | Преподаватель | Высшее образование | Преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Без ученой степени | Без ученого звания | КПК: Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности в условиях реализации ФГОС и современные методы обучения предмету «Русский язык»Московская академия профессиональных компетенцийавгуст 2021г. | 15,1 | 0 | ОУП.01. Русский языкОУП.02. Литература |
| 6 | ГерманМарияАлександровна | Преподаватель,зам.директора по воспитательной работе | Высшееобразование | Педагог-психолог | Педагогика и психология | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Теория и методы преподавания делового общения в организациях СПО ООО «Информурок» г. Смоленскавгуст, 2018 г.Московская академия профессиональных компетенцияпрофессиональная переподготовка по программе «Педагогическое образование: География в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования»2020 г. | 7,3 | 5,6 | ОГСЭ.03. Психология общенияМДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплинМДК.02.01. Основы организационной деятельности |
| 7 | ГоршуноваМаринаАнатольевна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель физики, математики, информатики и вычислительной техники | Физика с дополнительной специальностью математики | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Персональный сайт учителя: разработка и внедрение в условиях реализации профессионального стандарта педагога ООО Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации,ноябрь, 2019 г.«Информурок» г. Смоленскпрофессиональная переподготовка по программе: Основы безопасности жизнедеятельности: теория и методика преподавания в образовательной организации»2018 г. | 15,6 | 15,2 | ОП.07. Безопасность жизнедеятельностиОУП.07.ЕстествознаниеОУП.08..Астрономия |
| 8 | ЕжелеваТатьянаНиколаевна |  преподаватель | Высшееобразование | Учитель средней школы | Английский и немецкий языки | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Современные методы преподавания английского языка в соответствии с требованиями ФГОС Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификациииюль,2020 г. | 47,10 | 47,10 | ОД.01.01. Иностранный язык (английский)ОГСЭ.04. Иностранный язык (английский) ОУП.09. Основы безопасности жизнедеятельности |
| 9 | КожеватовВладимирДмитриевич | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель музыки и пения средней школы и педучилищ | Музыка и пение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания фортепианоГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 43,1 | 22,2 | ОП.09. Фортепиано |
| 10 | КожеватоваЕвгенияВикторовна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель музыки и пения | Музыка и пение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания фортепианоГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2020 г. | 42,0 | 42,0 | ОП.09. Фортепиано |
| 11 | ЛяховаИринаНиколаевна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания фортепианоГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 35,1 | 35,1 | ОП.09. Фортепиано |
| 12 | МанаеваОльгаВладимировна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель русского языка и литературы | Филология | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Методы преподавания МХК и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС АНО ДПО Московская академия профессиональных компетенцийавгуст, 2019 г.Оренбургский государственный университетпрофессиональная переподготовка по программе «История»2013 г. | 22,0 | 22,0 | ОУП.05..ОбществознаниеПУП.01.История мировой культурыОГСЭ.02.История |
| 13 | ОсинаИринаВитальевна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Федеральный гос.стандарт ООО и СОО по истории: требования к современному уроку ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний. г. Красноярскавгуст, 2020 г.Оренбургский государственный университетпрофессиональная переподготовка по программе «История»2001 г. | 29,0 | 29,0 | ПУП.02. ИсторияОГСЭ.01. Основы философии |
| 14 | ПеняскинаОлесяВладимировна | Концертмейстер | Высшее образование | Артист оркестра. Преподаватель. Концертмейстер | Инструментальное исполнительство: фортепиано | Без учёной степени | Без учёного звания | не проходила | 4,10 | 4,10 | ОП.14. Основы композиции, дополнительный инструмент, вокал |
| 15 | ПименоваВероника Римовна | Преподаватель | Высшееобразование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплинГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2019 г. | 42,1 | 42,1 | ОП.02. Сольфеджио; УП.05. Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работеОП.02. СольфеджиоОП.04. Гармония; УП.02. ГармонияОП.08. Полифония; УП.04. Полифония ОП.07. Современная гармонияОП.14. Основы композиции, дополнительный инструмент, вокалОП.16. Художественная культура Оренбуржья (Южного Урала)МДК.01.02. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин |
| 16 | ПроскуряковаСтеллаРафаэлевна | Концертмейстер | Высшееобразование | Экономист | Финансы и кредит | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Актуальные вопросы профессиональной деятельности концертмейстера ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г.Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовкипо программе «Концертмейстер»август, 2020 г. | 16,2 | 5,6 | ОП.14. Основы композиции, дополнительный инструмент, вокал |
| 17 | СадовникЮрийГригорьевич | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель средней школы | Физическое воспитание | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Методика преподавания физкультуры и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС Московская академия профессиональных компетенцийоктябрь, 2019 г. | 33,4 | 32,10 | ОУП.10.Физическая культураОГСЭ.05.Физическая культураОП.11. Физическая культура (ритмика) |
| 18 | ТрофимоваЕкатеринаАлександровна | Преподаватель | Высшееобразование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 15,9 | 15,3 | УП.05. Учебная практика по педагогической работе |
| 19 | ТрубниковаОльгаИвановна | Преподаватель | Высшееобразование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 36,9 | 36,9 | МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процессаМДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельностиМДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства |
| 20 | ЧигоринаОксанаИгоревна | Преподаватель | Высшееобразование | Концертно-камерный певец. Преподаватель | Вокальное искусство | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания вокала.ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 13,0 | 13,0 | ОП.09. Русская духовная музыкаОП.14. Основы композиции, дополнительный инструмент, вокал |
| 21 | ШереметоваТатьянаАлексеевна | Преподаватель | Высшееобразование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплинГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 28,1 | 28,1 | ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная); УП.01. Музыкальная литератураМДК.01.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплинМДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства |
| 22 | ЯсьЛюдмилаПавловна | Зам. директора по УР, преподаватель | Высшееобразование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК:Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплинГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 42,2 | 42,2 | ОП.02. Сольфеджио; ОП.03. Элементарная теория музыкиОП.15. Основы импровизации |