Министерство культуры

и внешних связей

Оренбургской области

государственное бюджетное профессиональное

 образовательное учреждение

 «Орский колледж искусств»

****

XI Зональная

научно-практическая конференция

**«Традиции и новаторство**

**в культуре и искусстве: связь времен»**

**Информационное письмо**

19 февраля 2020 г.

г. Орск

Министерство культуры

и внешних связей

Оренбургской области

ГБПОУ «ОКИ»

**Министерство культуры и внешних связей**

**Оренбургской области**

**ГБПОУ «ОКИ»**

 **462422. г.Орск.**

 **ул. Советская, 65/Белинского 24**

 **ИНН 5616008207**

 **ОКПО 02176080**

 **КПП 561601001**

 **ОКАТО 53423373000**

 **ОКВЭД 80.22.21**

 **ОГРН 1035611100887**

 **Л/счет 037020010 в**

**Министерстве финансов Оренбургской области**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Преподавателям ДМШ, ДШИ, ДХШ

колледжей культуры и искусства

 Оренбуржья, специалистам органов культуры

и образования, сотрудникам методических служб

сферы культуры и искусства.

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

 Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Орский колледж искусств» традиционно проводит творческие встречи преподавателей, студентов учебных заведений культуры и искусства Оренбуржья, других регионов России с мастерами отечественной культуры, искусства и образования.

Методический совет колледжа приглашает Вас принять участие в XI Зональной научно-практической конференции «Традиции и новаторство в культуре и искусстве: связь времен», которая состоится 19 февраля 2020года.

**Цель конференции**: привлечь внимание к проблемам в области культуры, обмен опытом работы ведущих специалистов сферы культуры и искусства, стимулирование научно-исследовательской работы среди молодых специалистов и студентов, популяризация лучшего опыта работы через издание научных трудов.

**Задачи конференции:**

- выявление, обсуждение и решение различных актуальных проблем педагогики и исполнительства на всех уровнях образования в области музыкального и хореографического искусства,

-обобщение опыта учебной, методической, исполнительской и научной деятельности образовательных учреждений в области культуры и искусства,

-широкое использование новых образовательных и информационных технологий,

-совершенствование научно-методического обеспечения учебного процесса,

-улучшение качества подготовки и повышения квалификации научно-педагогических кадров.

Программа конференции предполагает обсуждение широкого круга вопросов профессионального и дополнительного образования в сфере музыкального и художественного искусства.

**Направления работы конференции**:

-актуальные проблемы среднего профессионального и дополнительного образования в сфере музыкального и хореографического искусства, способы их решения в процессе становления современной системы образования;

 -вопросы преемственности музыкального и художественного образования: школа, колледж, ВУЗ;

-проблемы методики преподавания музыкально-теоретических, исполнительских, хореографических дисциплин;

-концертная деятельность преподавателя и ее роль в педагогической практике;

-презентация научных и педагогических достижений;

-традиционные и инновационные модели развития среднего профессионального и дополнительного образования в области музыкального и хореографического искусства;

-методология педагогики современного музыкального и хореографического образования;

-музыкально-компьютерные технологии в музыкальном и хореографическом образовании;

-вопросы исполнительской интерпретации: традиции и новаторство;

- проблемы развития одаренных детей в современной педагогики.

**Примерная тематика:**

* «Культурное наследие: история и современность».
* «Народное художественное творчество как объект исследования».
* «Современное образование: проблемы и пути решения».
* Становление профессиональной компетентности в процессе педагогической практики.
* Психологические аспекты исполнительской и музыкально-педагогической деятельности.
* Практические и теоретические проблемы индивидуального обучения в специальном классе.
* Психологические аспекты хореографической деятельности.
* Проблемы обновления методов и формирования технического мастерства исполнителя.

 В рамках конференции предполагается проведение пленарного заседания, секций по всем специальностям музыкального и художественного образования, круглых столов и дискуссий по актуальным проблемам. Планируются открытые уроки, методические доклады и рефераты ведущих преподавателей высшего и среднего звена с целью обмена педагогическим опытом.

Состоится презентация авторских сборников, учебных и методических пособий.

 Оргкомитет конференции предлагает Вам выступить с докладом (до 10 минут), сообщением (до 5 минут), принять участие в работе секций, в дискуссиях за «Круглым столом».

 Срок подачи заявки до 20 января 2020 года.

 Требования к оформлению материалов: объем от 5 до 15 страниц, редактор Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1, поля по 2 см., без нумерации страниц.

 По итогам работы конференции планируется публикация сборника материалов.

 Электронный адрес для направления материалов: ЕTN\_ MK@mail.ru

 Образец заявки на участие в конференции подается в виде Информационной карты.

**Информационная карта**

Фамилия, имя, отчество

(полностью)

Образование (какое учебное заведение и когда окончил(а)), квалификация

Должность

Организация

Почтовый индекс и адрес организации

Контактный телефон

Укажите, пожалуйста, форму участия в XI Зональной научно-практической конференции: «Традиции и новаторство в культуре и искусстве: связь времен»

- выступление с докладом (сообщением) на пленарном заседании, на секции (нужное подчеркнуть);

- использование аудиоаппаратуры, видеоаппаратуры, иного мультимедийного сопровождения (нужное подчеркнуть);

Тема доклада (сообщения)

« » 2019 (20)г. (подпись)

Дополнительная информация и справки по телефону:

8(3537) 267102 – зам. директора по НМР Шумская Ольга Александровна

**Оргкомитет** XI Зональной научно-практической конференции: «Традиции и новаторство в культуре и искусстве: связь времен»

**Председатель оргкомитета:**

**Федоров Александр Зиновьевич –** директор ГБПОУ «ОКИ»

**Заместитель председателя:**

**Шумская Ольга Александровна –** заместитель директора ГБПОУ «ОКИ» по научно-методической работе

**Члены оргкомитета:**

**Ясь Людмила Павловна** - заместитель директора ГБПОУ «ОКИ» по учебной работе

**Ежелева Татьяна Николаевна** - заместитель директора ГБПОУ «ОКИ» по воспитательной работе

**Шутенко Сергей Иванович -** заместитель директора ГБПОУ «ОКИ» по концертной работе