|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **53.02.03 Инструментальное исполнительство ( по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты** | | | |
|  | ***Экзамен*** | ***Дифференцированный зачёт/зачет*** | ***Контрольная работа*** |
| **2семестр** | 1.ОД.02.02 История  2.ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  3.ОП.03 Элементарная теория музыки  4.МДК.01.01 Специальный инструмент | 1.ОД.01.04. Естествознание  2.ОД. 01.06. Физическая культура  3.ОД. 01.07. Основы безопасности жизнедеятельности  4.ОД.02.03. Народная музыкальная культура  5.ОП.02. Сольфеджио  6.МДК.01.07. Оркестровый класс  7.МДК 01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (т/блок Изучение родственных инструментов) | 1.ОД.01.01. Иностранный язык  2.ОД. 01.03. Математика и информатика  3.ОД.01.08. Русский язык  4.ОД.01.09. Литература  5.ОД.02.01. История мировой культуры  6.МДК.01.04. Дополнительный инструмент – фортепиано  7. УП.01.Оркестр  8.ПП.01.Исполнительская практика |
| **4семестр** | 1.ОД.01.08. Русский язык  2.ОД.01.09. Литература  3. ОД.01.10. Астрономия  3.ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  4.ОП.04. Гармония  5.МДК.01.01. Специальный инструмент | 1.ОД.01.01. Иностранный язык  2.ОД.01.02.Обществознание  3.ОД.01.05. География  4.ОД. 01.06. Физическая культура  5.ОД.02.01. История мировой культуры  6.МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: основы педагогики  7.ПП.02. Педагогическая практика | 1.ОП.02. Сольфеджио  2.МДК.01.03. Оркестровый класс  3.МДК.01.04. Дополнительный инструмент - фортепиано  4.МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство  5.МДК 01.06. Чтение с листа  6. УП.01 Оркестр  7.ПП.01. Исполнительская практика |
| **6семестр** | 1. ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  2.ОП.04 Гармония  3.МДК.01.01 Специальный инструмент  4.МДК.01.05. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов ( т/блок История исполнительского искусства) | 1.ОГСЭ.05 Физическая культура  2.МДК.01.03.Дирижирование, чтение оркестровых партитур (т/блок Дирижирование)  3.МДК 01.06 Чтение с листа  4.МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:(т/блоки Возрастная  психология, Основы системы музыкального образования).  5. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (т/блок Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики | 1.ОГСЭ.04. Иностранный язык  2.ОП.02. Сольфеджио  3.ОП.07. Безопасность жизнедеятельности  4.МДК.01.04. Дополнительный инструмент - фортепиано  5.МДК.01.02.Ансамблевое исполнительство  6.УП.01. Оркестр  8.МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесс (т/блоки Изучение репертуара ДМШ , методика обучения игре на инструменте)  9.ПП.01. Исполнительская практика |
| **8семестр** | 1.ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  2.ОП.05. Анализ музыкальных произведений  3.МДК.01.01. Специальный инструмент  4.МДК.01.02.Ансамблевое исполнительство  5. МДК.01.03. Дирижирование, чтение оркестровых партитур  6. МДК 01.05. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (т/блок Инструментоведение) | 1.ОГСЭ.04. Иностранный язык  2.ОП.06. Музыкальная информатика  3.МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (т/блоки Основы психологии музыкального восприятия, Основы организации учебного процесса)  4.МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (т/блоки Физическая культура (ритмика)/  методика обучения игре на инструменте/ изучение репертуара ДМШ)/ УП.02. Учебная практика по педагогической работе  5. УП.01. Оркестр  6.ПП.01. Исполнительская практика  7.ПДП.00. Производственная практика (преддипломная) | 1.ОП.02. Сольфеджио |