|  |
| --- |
| **53.02.03 Инструментальное исполнительство ( по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты** |
|  | ***Экзамен*** | ***Дифференцированный зачёт/зачет*** | ***Контрольная работа*** |
| **2семестр** | 1.ОД.02.02 История 2.ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)3.ОП.03 Элементарная теория музыки4.МДК.01.01 Специальный инструмент | 1.ОД.01.04. Естествознание 2.ОД. 01.06. Физическая культура 3.ОД. 01.07. Основы безопасности жизнедеятельности4.ОД.02.03. Народная музыкальная культура5.ОП.02. Сольфеджио6.МДК.01.07. Оркестровый класс7.МДК 01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (т/блок Изучение родственных инструментов) | 1.ОД.01.01. Иностранный язык2.ОД. 01.03. Математика и информатика3.ОД.01.08. Русский язык4.ОД.01.09. Литература5.ОД.02.01. История мировой культуры6.МДК.01.04. Дополнительный инструмент – фортепиано7. УП.01.Оркестр8.ПП.01.Исполнительская практика |
| **4семестр** | 1.ОД.01.08. Русский язык2.ОД.01.09. Литература3. ОД.01.10. Астрономия3.ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)4.ОП.04. Гармония 5.МДК.01.01. Специальный инструмент | 1.ОД.01.01. Иностранный язык2.ОД.01.02.Обществознание3.ОД.01.05. География4.ОД. 01.06. Физическая культура5.ОД.02.01. История мировой культуры6.МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: основы педагогики 7.ПП.02. Педагогическая практика | 1.ОП.02. Сольфеджио2.МДК.01.03. Оркестровый класс3.МДК.01.04. Дополнительный инструмент - фортепиано4.МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство5.МДК 01.06. Чтение с листа6. УП.01 Оркестр7.ПП.01. Исполнительская практика |
| **6семестр** | 1. ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 2.ОП.04 Гармония3.МДК.01.01 Специальный инструмент4.МДК.01.05. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов ( т/блок История исполнительского искусства) | 1.ОГСЭ.05 Физическая культура2.МДК.01.03.Дирижирование, чтение оркестровых партитур (т/блок Дирижирование) 3.МДК 01.06 Чтение с листа4.МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:(т/блоки Возрастная психология, Основы системы музыкального образования).5. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (т/блок Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики | 1.ОГСЭ.04. Иностранный язык2.ОП.02. Сольфеджио3.ОП.07. Безопасность жизнедеятельности4.МДК.01.04. Дополнительный инструмент - фортепиано5.МДК.01.02.Ансамблевое исполнительство6.УП.01. Оркестр 8.МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесс (т/блоки Изучение репертуара ДМШ , методика обучения игре на инструменте)9.ПП.01. Исполнительская практика |
| **8семестр** | 1.ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)2.ОП.05. Анализ музыкальных произведений3.МДК.01.01. Специальный инструмент4.МДК.01.02.Ансамблевое исполнительство5. МДК.01.03. Дирижирование, чтение оркестровых партитур6. МДК 01.05. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (т/блок Инструментоведение) | 1.ОГСЭ.04. Иностранный язык2.ОП.06. Музыкальная информатика3.МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (т/блоки Основы психологии музыкального восприятия, Основы организации учебного процесса)4.МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (т/блоки Физическая культура (ритмика)/методика обучения игре на инструменте/ изучение репертуара ДМШ)/ УП.02. Учебная практика по педагогической работе 5. УП.01. Оркестр 6.ПП.01. Исполнительская практика7.ПДП.00. Производственная практика (преддипломная) | 1.ОП.02. Сольфеджио |