Информация о персональном составе педагогических работников каждой реализуемой образовательной программы

Образовательная программа:53.02.04 Вокальное искусство

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | Занимаемая должность | Уровень образования | Квалификация | Наименование направления подготовки  и (или)  специальности | Учёная степень(при наличии) | Учёное звание (приналичии) | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке(при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работыпо специальности | Перечень преподаваемых учебных предметов, курсов, дисциплин  (модулей) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1 | Артамонова  Любовь  Григорьевна | Преподаватель | Высшее  образование | Учитель музыки | Музыка и пение | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания фортепиано.  ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2019 г. | 42,10 | 42,10 | МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа |
| 2 | Бабушкин  Евгений  Алексеевич | Преподаватель, концертмейстер | Высшее  образование | Преподаватель, артист оркестра, артист камерного ансамбля | Инструментальное исполнительство (флейта) | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания оркестровых духовых и ударных инструментов. ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г.  Профессиональная переподготовка:  Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» г. Санкт-Петербург  профессиональная переподготовка по программе: «Информатика в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования»  2018 г. | 35,9 | 30,5 | ОП.07. Музыкальная информатика |
| 3 | Божко  Светлана  Геннадьевна | Концертмейстер | Среднее профессиональное  образование | Преподаватель. Концертмейстер | Фортепиано | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Актуальные вопросы профессиональной деятельности концертмейстера. ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2018 г. | 24,7 | 5,3 | МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство |
| 4 | Вежлева  Элла  Константиновна | Преподаватель | Высшее  образование | Преподаватель | Музыковедение | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин .ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2019 г. | 27,1 | 27,1 | ПУП.03.Народная музыкальная культура  ПУП.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  ОП.05 Анализ музыкальных произведений |
| 5 | Важова  Екатерина  Валерьевна | Преподаватель | Высшее  образование | Преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Без  ученой  степени | Без  ученого  звания | КПК: Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности в условиях реализации ФГОС и современные методы обучения предмету «Русский язык»  Московская академия профессиональных компетенций  август,2021г. | 15,1 | 0 | ОУП.01 Русский язык  ОУП.02 Литература |
| 6 | Гусева  Наталья  Геннадьевна | Преподаватель | Высшее  образование | Оперный певец. Преподаватель | Вокальное искусство | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершествование методов преподавания вокала. ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г. | 26,9 | 18,0 | МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  ПДП.00. Производственная практика (преддипломная) |
| 7 | Герман  Мария  Александровна | Зам.директора по воспитательной работе  Преподаватель | Высшее  образование | Педагог-психолог | Педагогика и психология | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Теория и методы преподавания делового общения в организациях СПО. ООО «Информурок» г. Смоленск  август, 2018 г.  Московская академия профессиональных компетенция  профессиональная переподготовка по программе «Педагогическое образование: География в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования»  2020 г. | 7,3 | 5,6 | МДК.02.01. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса  ОГСЭ.03. Психология общения |
| 8 | Горшунова  Марина  Анатольевна | Преподаватель | Высшее  обраазоваие | Учитель физики, математики, информатики и вычислительной техники | Физика с дополнительной специальностью математики | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Персональный сайт учителя: разработка и внедрение в условиях реализации профессионального стандарта педагога. ООО Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации,  ноябрь, 2019 г.  «Информурок» г. Смоленск  профессиональная переподготовка по программе: Основы безопасности жизнедеятельности: теория и методика преподавания в образовательной организации»  2018 г. | 15,6 | 15,2 | ОУП.07 Естествознание  ОУП.06 Астрономия  ОП.07. Безопасность жизнедеятельности |
| 9 | Ежелева  Татьяна  Николаевна | преподаватель | Высшее  образование | Учитель средней школы | Английский и немецкий языки | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Современные методы преподавания английского языка в соответствии с требованиями ФГОС. Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации  июль,2020 г. | 47,10 | 47,10 | ОУП.04 Иностранный язык (английский)  ОГСЭ.04. Иностранный язык (английский)  ОУП.09 Основы безопасности жизнедеятельности |
| 10 | Карпенко  Галина  Борисовна | Концертмейстер | Высшее  образование | Учитель музыки и пения | Музыка и пение | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Актуальные вопросы профессиональной деятельности концертмейстера. ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г. | 45,3 | 45,3 | МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство |
| 11 | Кожеватов  Владимир  Дмитриевич | Преподаватель | Высшее  образование | Учитель музыки и пения средней школы и педучилищ | Музыка и пение | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания фортепиано.  ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г. | 43,1 | 22,2 | МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа |
| 12 | Кожеватова  Евгения  Викторовна | Преподаватель | Высшее  образование | Учитель музыки и пения | Музыка и пение | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания фортепиано.  ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь,2020 г. | 42,0 | 42,0 | МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа |
| 13 | Ляхова  Ирина  Николаевна | Преподаватель | Высшее  образование | Учитель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания фортепиано.  ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г. | 35,1 | 35,1 | МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа |
| 14 | Манаева  Ольга  Владимировна | Преподаватель | Высшее  образование | Учитель русского языка и литературы  Учитель истории | Филология  История | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Методика преподавания МХК и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС. АНО ДПО Московская академия профессиональных компетенций  август, 2019 г.  Оренбургский государственный университет  профессиональная переподготовка по программе «История»  2013 г. | 22,0 | 22,0 | ПУП.01. История мировой культуры  ОГСЭ.02. История |
| 15 | Мельник  Вера  Петровна | Преподаватель | Высшее  образование | Учитель музыки | Музыкальное образование | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания вокала.  ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г. | 26,0 | 26,0 | МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)  УП.06. Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе  МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |
| 16 | Нехорошева  Анна  Владимировна | Преподаватель | Высшее  образование | Преподаватель. Оперный певец. Концертно-камерный певец | Вокальное искусство. Академическое пение | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания вокала.  ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г. | 9,6 | 6,0 | МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  ПДП.00. Производственная практика (преддипломная) |
| 17 | Осина  Ирина  Витальевна | Преподаватель | Высшее  образование | Учитель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Федеральный гос.стандарт ООО и СОО по истории: требования к современному уроку. ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний.г. Красноярск  август, 2020 г.  Оренбургский государственный университет  профессиональная переподготовка по программе «История»  2001 г. | 29,0 | 29,0 | ПУП.02.История  ОГСЭ.01. Основы философии |
| 18 | Пеняскина  Олеся  Владимировна | Концертмейстер | Высшее образование | Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер | Музыкально-инструментальное искусство.  Фортепиано | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | не проходила | 4,10 | 4,10 | МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство |
| 19 | Проскурякова  Стелла  Рафаэлевна | Концертмейстер | Высшее  образование | Экономист | Финансы и кредит | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Актуальные вопросы профессиональной деятельности концертмейстера. ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г.  Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки  по программе «Концертмейстер»  август, 2020 г. | 16,2 | 5,6 | МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  МДК.01.05 Изучение вокального репертуара на итальянском языке |
| 20 | Садовник  Юрий  Григорьевич | Преподаватель | Высшее  образование | Учитель средней школы | Физическое воспитание | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Методика преподавания физкультуры и инновационные подходы к организации учебного процессса в условиях реализации ФГОС. Московская академия профессиональных компетенций  октябрь, 2019 г. | 33,4 | 32,10 | ОУП.10. Физическая культура  ОГСЭ.05. Физическая культура  МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |
| 21 | Трубникова  Ольга  Ивановна | Преподаватель | Высшее  образование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин.  ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2019 г. | 36,9 | 36,9 | ОП.02. Сольфеджио  ОП.04. Элементарная теория музыки  ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  ОП.06. Анализ музыкальных произведений |
| 22 | Трофимова  Екатерина  Александровна | Преподаватель | Высшее  образование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин.  ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г. | 15,9 | 15,3 | ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  ОП.02 Сольфеджио  ОП.03. Музыкальная грамота |
| 23 | Чигорина  Оксана  Игоревна | Преподаватель | Высшее  образование | Концертно-камерный певец. Преподаватель | Вокальное искусство | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания вокала.  ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г. | 13,0 | 13,0 | ОП.09. Русская духовная музыка  МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  ПДП.00. Производственная практика (преддипломная) |
| 24 | Шереметова  Татьяна  Алексеевна | Преподаватель | Высшее  образование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин.  ГБПОУ «Орскийколледж искусств»  ноябрь, 2019 г. | 28,1 | 28,1 | ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  ОП.02. Сольфеджио  ОП.05 Гармония |
| 25 | Шмелева  Елена  Борисовна | Преподаватель | Высшее  образование | Концертно-камерный певец. Преподаватель | Вокальное искусство. Академическое пение | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания вокала  ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г. | 9,8 | 1,0 | МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  МДК.01.06. История вокального искусства |
| 26 | Штуберт  Светлана  Эдуардовна | Преподаватель | Высшее  образование | Оперный певец. Преподаватель | Вокальное искусство | Без  учёной  степени | Без  учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания вокала  ГБПОУ «Орский колледж искусств»  ноябрь, 2020 г. | 12,0 | 12,0 | МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса  ПДП.00. Производственная практика (преддипломная) |