|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вокальное искусство**  **53.02.04** | | | |
|  | ***Экзамен*** | ***Дифференцированный зачет/зачет*** | ***Контрольная работа*** |
| **2 семестр** | 1. ОД.02.02. История  2. ОД.02.03. Народная музыкальная культура  3. ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  4. МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство | 1. ОД.01.04. Естествознание  2. ОД. 01.06. Физическая культура  3. ОД. 01.07.Основы безопасности жизнедеятельности  4. ОП.02. Сольфеджио  5. ОП.03. Музыкальная грамота  6. МДК.01. 05. Изучение вокального репертуара на итальянском языке  7. УП.01. Сценическая речь  8. УП.03. Сценическое движение | 1. ОД.01.01. Иностранный язык  2. ОД. 01.03. Математика и информатика  3. ОД.01.08. Русский язык  4. ОД.01.09. Литература  5. ОД.02.01. История мировой культуры  6. МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа  7. ПП.01. Производственная практика (исполнительская) |
| **4 семестр** | 1. ОД.01.08. Русский язык  2. ОД.01.09. Литература  3. ОД.01.10. Астрономия  4. ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  5. ОП.04.Элементарная теория музыки  6. МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  7. МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство | 1. ОД.01.01. Иностранный язык  2. ОД.01.02. Обществознание  3. ОД.01.05. География  4. ОД. 01.06. Физическая культура  5. ОД.02.01. История мировой культуры.  6. МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (т/блок Основы педагогики)  7. УП.04. Мастерство актёра  8. ПП.02. Производственная практика (педагогическая) | 1. ОП.02. Сольфеджио  2.ОП.09. Русская духовная музыка  3. МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа  4. УП.05. Хоровое исполнительство  5. ПП.01. Производственная практика (исполнительская) |
| **6 семестр** | 1. ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  2. МДК.01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство  3. МДК.01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство | 1. ОГСЭ.05. Физическая культура  2. ОП.02. Сольфеджио  3. ОП.09. Русская духовная музыка  4. МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа  5. УП.02. Сценическая подготовка  6. УП.05. Хоровое исполнительство  7. МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (т/блоки Возрастная психология, основы системы музыкального образования)  МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (т/блок Методика преподавания вокальных дисциплин) | 1. ОГСЭ.04 .Иностранный язык  2. ОП.05. Гармония  3. ОП.08. Безопасность жизнедеятельности  4. МДК.01.04 Сценическая подготовка (т/блок Сценическое мастерство (танец))  5. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: история вокального искусства  6. УП.06. Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе.  7. ПП.01. Производственная практика (исполнительская) |
| **8 семестр** | 1. ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  2. ОП.02 .Сольфеджио  3. ОП.06 Анализ музыкальных произведений  4.МДК.01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство/МДК.01.07. Накопление концертного репертуара  5.МДК.01.02 Ансамблевое камерное и оперное сольное исполнительство  6. МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа  7.МДК.01.05.Дирижирование | 1. ОГСЭ.04. Иностранный язык  2. ОП.07 . Музыкальная информатика  3. МДК.01.04. Сценическая подготовка (т/блоки физическая культура (ритмика)) /УП.02. Сценическая подготовка  4. МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (т/блоки Основы организации учебного процесса/Основы психологии музыкального восприятия).  5. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (т/блоки Методика преподавания вокальных дисциплин, Изучение репертуара, История вокального искусства)/ УП.06. Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе.  6. ПП.01. Исполнительская практика  7. ПДП .00.Производственная практика (преддипломная) |  |