Информация о персональном составе педагогических работников каждой реализуемой образовательной программы

Образовательная программа:53.02.06 Хоровое дирижирование

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | Занимаемая должность | Уровеньобразования | Квалификация | Наименование направленияподготовки и (или) специальности | Учёная степень (при наличии) | Учёное звание (при наличии) | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Перечень преподаваемых учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1 | АртамоноваЛюбовьГригорьевна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель музыки | Музыка и пение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 42,10 | 42,10 | МДК.01.02. Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа |
| 2 | БабушкинЕвгенийАлексеевич | Преподаватель, концертмейстер | Высшееобразование | Преподаватель, артист оркестра, артист камерного ансамбля | Инструментальное исполнительство (флейта) | Без учёной степени | Без учёного звания | ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г.Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» г. Санкт-Петербургпрофессиональная переподготовка по программе: «Информатика в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования»2018 г. | 35,9 | 30,5 | ОП.06. Музыкальная информатика |
| 3 | БожкоСветланаГеннадьевна | Концертмейстер | Среднее профессиональноеобразование | Преподаватель. Концертмейстер | Фортепиано | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Современные технологии концертмейстерского мастерства ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2018 г. | 24,7 | 5,3 | МДК.01.03. Постановка голоса, вокальный ансамбль |
| 4 | ВежлеваЭллаКонстантиновна | Преподаватель | Высшееобразование | Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 27,1 | 27,1 | ПУП.03 Народная музыкальная культураПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) |
| 5 | ВажоваЕкатеринаВалерьевна | Преподаватель | Высшееобразование | Преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Безученойстепени | Безученогозвания | КПК:Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности в условиях реализации ФГОС и современные методы обучения предмету «Русский язык»Московская академия профессиональных компетенцийавгуст,2021 | 15,1 | 0 | ОУП.01.Русский языкОУП.02. Литература |
| 6 | ГерманМарияАлександровна | Зам.директора по воспитательной работе Преподаватель | Высшееобразование | Педагог-психолог | Педагогика и психология | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Теория и методы преподавания делового общения в организациях СПО ООО «Информурок» г. Смоленскавгуст, 2018 г.Московская академия профессиональных компетенцияпрофессиональная переподготовка по программе «Педагогическое образование: География в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования»2020 г. | 7,3 | 5,6 | ОГСЭ.03. Психология общенияМДК.02.01. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |
| 7 | ГоршуноваМаринаАнатольевна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель физики, математики, информатики и вычислительной техники | Физика с дополнительной специальностью математики | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Персональный сайт учителя: разработка и внедрение в условиях реализации профессионального стандарта педагога ООО Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации,ноябрь, 2019 г.«Информурок» г. Смоленскпрофессиональная переподготовка по программе: Основы безопасности жизнедеятельности: теория и методика преподавания в образовательной организации»2018 г. | 15,6 | 15,2 | ОУП.07.ЕстествознаниеОУП.08.АстрономияОП.07. Безопасность жизнедеятельности |
| 8 | ДергачНатальяАлександровна | Преподаватель | Высшееобразование | Дирижер хора. Преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | Без учёной степени | Без ученого звания | КПК: Совершенствование методов преподавания хоровых дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 42,10 | 42,10 | МДК.01.01. Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведениеМДК.01.03. Постановка голоса, вокальный ансамбльМДК.01.06. Хоровой классУП.01. Хоровой классУП.02. Учебная практика по педагогической работеПДП.00. Производственная практика (преддипломная) |
| 9 | ДергачСергейСеменович | Преподаватель | Высшееобразование | Дирижер хора. Преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания хоровых дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 41,10 | 41,10 | МДК.01.01. Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведениеМДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процессаУП.02. Учебная практика по педагогической работеПДП.00. Производственная практика (преддипломная) |
| 10 | ЕжелеваТатьянаНиколаевна | преподаватель | Высшееобразование | Учитель средней школы | Английский и немецкий языки | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК:Совеременные методы преподавания английского языка в соответствии с требованиями ФГОС Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификациииюль,2020 г. | 47,10 | 47,10 | ОД.01.01. Иностранный язык (английский)ОГСЭ.04. Иностранный язык (английский) ОУП.09. Основы безопасности жизнедеятельности |
| 11 | ЗахаревскаяНатальяВикторовна | Преподаватель | Высшееобразование | Руководитель любительского хорового коллектива (академического). Преподаватель | Народное художественное творчество | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания хоровых дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 26,9 | 26,9 | МДК.01.01. Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведениеМДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплинУП.02. Учебная практика по педагогической работеПДП.00. Производственная практика (преддипломная) |
| 12 | КарпенкоГалинаБорисовна | Концертмейстер | Высшееобразование | Учитель музыки и пения | Музыка и пение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Актуальные вопросы профессиональной деятельности концертмейстера ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 45,3 | 45,3 | МДК.01.01. Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведениеМДК.01.03. Постановка голоса, вокальный ансамбль |
| 13 | КожеватовВладимирДмитриевич | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель музыки и пения средней школы и педучилищ | Музыка и пение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания фортепиано ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 43,1 | 22,2 | МДК.01.02. Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа |
| 14 | КожеватоваЕвгенияВикторовна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель музыки и пения | Музыка и пение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания фортепиано ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь,2020 г. | 42,0 | 42,0 | МДК.01.02. Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа |
| 15 | ЛяховаИринаНиколаевна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания фортепиано ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 35,1 | 35,1 | МДК.01.02. Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа |
| 16 | МанаеваОльгаВладимировна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель русского языка и литературы | Филология | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Методика преподавания МХК и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС АНО ДПО Московская академия профессиональных компетенцийавгуст, 2019 г.Оренбургский государственный университетпрофессиональная переподготовка по программе «История»2013 г. | 22,0 | 22,0 | ОУП.05.ОбществознаниеПУП.01..История мировой культурыОГСЭ.02.История |
| 17 | НикитинАлександрПетрович | Преподаватель | ВысшееобразованиеСреднее профессиональноеобразование | Учитель начальных классовАртист ансамбля и хора, учитель пения | Педагогика и методика начального образованияПение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания хоровых дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 52,11 | 47,0 | МДК.01.03. Постановка голоса, вокальный ансамбльМДК.01.07. Хоровое сольфеджиоУП.02. Учебная практика по педагогической работе |
| 18 | ОсинаИринаВитальевна | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Федеральный гос.стандарт ООО и СОО по истории: требования к современному уроку ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний. г. Красноярскавгуст, 2020 г.Оренбургский государственный университетпрофессиональная переподготовка по программе «История»2001 г. | 29,0 | 29,0 | ПУП.02. ИсторияОГСЭ.01. Основы философии |
| 19 | ПименоваВероника Римовна | Преподаватель | Высшееобразование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 42,1 | 42,1 | ОП.02. СольфеджиоОП.04. Гармония |
| 20 | ПоповВладимирАлександрович | Преподаватель | Высшееобразование | Преподаватель музыки и пения средней школы, педучилища и звание учителя | Музыка и пение, хоровое дирижирование | Без учёной степени | Без ученого звания | КПК: Совершенствование методов преподавания хоровых дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 57,4 | 56,9 | МДК.01.05. Дополнительный инструмент |
| 21 | СадовникЮрийГригорьевич | Преподаватель | Высшееобразование | Учитель средней школы | Физическое воспитание | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Методика преподавания физкультуры и инновационные подходы к организации учебного процессса в условиях реализации ФГОС Московская академия профессиональных компетенцийоктябрь, 2019 г. | 33,4 | 32,10 | ОУП.10.Физическая культураОГСЭ.05. Физическая культураМДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |
| 22 | СинюткинВладимирИванович | Преподаватель | Высшееобразование | Дирижер хора. Преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания хоровых дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 36,10 | 34,8 | МДК.01.01. Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведениеМДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процессаПДП.00. Производственная практика (преддипломная) |
| 23 | ТрофимоваЕкатеринаАлександровна | Преподаватель | Высшееобразование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 15,9 | 15,3 | ПУП.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)ОП.02. СольфеджиоОП.03. Элементарная теория музыкиОП.04. Гармония |
| 24 | ТрубниковаОльгаИвановна | Преподаватель | Высшееобразование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 36,9 | 36,9 | ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)ОП.05. Анализ музыкальных произведений |
| 25 | ШереметоваТатьянаАлексеевна | Преподаватель | Высшееобразование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2019 г. | 28,1 | 28,1 | ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) |
| 26 | ЯсьЛюдмилаПавловна | Зам. директора по УР, преподаватель | Высшееобразование | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | Без учёной степени | Без учёного звания | КПК: Совершенствование методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ «Орский колледж искусств»ноябрь, 2020 г. | 42,2 | 42,2 | ОП.02. СольфеджиоОП.03. Элементарная теория музыки |